



SABATO 17 MARZO 2018

PROGRAMMA

DISEGNO, MATERIALI E TECNICA CHIRURGICA: COME ORIENTARSI OGGI NELLA PROTESICA D'ANCA?



L'EVENTO SI SVOLGERÀ PRESSO:
Sala Congressi
Policlinico di Monza
via Carlo Amati, 111, 20900 Monza

- ▶ 8.30-9.00
Registrazione partecipanti
- ▶ 9.00-9.05
Introduzione
Francesco Biggi

I SESSIONE

Chairman: Marco D'Imporzano, Bruno Arosio

- ▶ 9.05-9.20
Dalla CLS a...
Andrea Camera
- ▶ 9.20-9.35
Ma quale lunghezza deve avere lo stelo?
Nicola Pace
- ▶ 9.35-9.50
Scelta dell'impianto nella displasia grave
Luigi Zagra
- ▶ 9.50-10.05
Disegno conico a stabilità antirotazionale:
non solo revisioni
Roberto Binazzi
- ▶ 10.05-10.20
Ceramica e modularità: un binomio vincente
Aldo Toni
- ▶ 10.20-10.35
Quale stelo per la mini-invasività anteriore?
Alessandro Massè
- ▶ 10.35-11.05
Discussione con open coffee

II SESSIONE

Chairman: Giuseppe Peretti, Andrea Ghezzi

- ▶ 11.05-11.15
Qualcosa prima della protesi?
Carla Bevilacqua
 - ▶ 11.15-11.30
Fill and fit cervico-metafisario
Francesco Falez
 - ▶ 11.30-11.45
Fissazione prossimale con via anteriore
Giancarlo De Marinis
 - ▶ 11.45-12.00
Stabilizzare grazie al collo femorale
Augusto Palermo
 - ▶ 12.00-12.15
Press-fit: mito o realtà?
Pietro Cavaliere
 - ▶ 12.15-12.30
Cotile emisferico, e lo stelo?
Flavio Ravasi
 - ▶ 12.30-12.45
È sufficiente rivestire
Sandro Giannini
 - ▶ 12.45-13.15
Discussione
 - ▶ 13.15-13.30
Conclusioni e test ECM
Francesco Biggi
- Light lunch

INFORMAZIONI EVENTO

Metodologia

È previsto un approccio didattico interattivo con esposizione di casi clinici, proiezione di slide esplicative e discussione collegiale guidata dai moderatori e stimolata dai discussant

Indicazione destinatari della formazione

Il corso è rivolto a:
Ortopedici

Segreteria Scientifica

Prof. Francesco Biggi

Riferimenti segreteria organizzativa

ISFAI - Istituto Superiore di Formazione per Aziende e Imprese
Tel. 0362 824221 - 204
Fax 0362 824403
info@isfai.it

Crediti ECM

Il corso è in fase di accreditamento presso il sistema ECM Nazionale

Con il patrocinio di



Con il contributo di

